

EL OLFATO

PERIODISMO
+ PROFUNDO

www.elolfato.com

Investigan posible triangulación de \$104 millones para pagar un asesor de la campaña de Johana Aranda

Una joven comunicadora se habría prestado presuntamente para sustraer la importante suma de las cuentas de la Alcaldía de Ibagué para luego entregársela a un asesor de la actual mandataria.

▶ Pág 3



Política:

Las movidas políticas de Óscar Barreto para extender su poder territorial

▶ Pág 2



Editorial

Johana en su laberinto

El editorial de este domingo presenta una radiografía de los primeros cuatro meses de gobierno de la alcaldesa de Ibagué, Johana Aranda, el reciente escándalo que salpica a su marido y el apetito burocrático de sus aliados políticos.

▶ Pág 4



Ibagué:

Cambian las condiciones de uso de la pista de atletismo del Parque Deportivo

▶ Pág 8



Historia

El triste ocaso del histórico goleador Víctor Hugo del Río

▶ Pág 14



Escanee este código, siga el canal de Whatsapp de EL OLFATO y entérese de las noticias más importantes.

Óscar Barreto

estudia ser candidato a la Gobernación del Tolima o la Alcaldía de Ibagué



El senador Óscar Barreto Quiroga confirmó que no irá más en el Congreso de la República y que ese espacio se lo heredará a su sobrino Santiago Barreto, el menor del poderoso clan familiar del Tolima y quien ha estado muy activo en sus redes sociales haciendo campaña en los eventos públicos y oficiales de la Administración Departamental.

Así lo anunció Barreto en la fiesta de su cumpleaños, el pasado mes de abril, y desde ese momento ha enviado una serie de mensajes públicos y privados para los integrantes de su grupo político.

Él les ha hecho saber a 'súbditos' que se equivocan si creen que él ya está pensando en el retiro, que la organización política que consolidó en los últimos 30 años la va a entregar en sucesión y quiere demostrar que tiene el poder económico y electoral suficiente para escoger si es candidato a la Alcaldía de Ibagué o la Gobernación del Tolima.

La Gobernación del Tolima, la joya de la corona

En algunas emisoras locales aseguraron que Óscar Barreto sería candidato a la Alcaldía de

En las toldas del partido Conservador hay muchos movimientos internos, luego de que el exrepresentante a la Cámara José Elver Hernández anunciara su precandidatura a la Gobernación del Tolima.

Ibagué y él apoyaría la candidatura del también conservador José Elver Hernández a la Gobernación del Tolima.

Esa interpretación surge de dos hechos ciertos. Primero, el senador le pidió al excandidato a la Alcaldía de Ibagué Jorge

Bolívar que desista de su interés de llegar al Palacio Municipal y que, a cambio, busque la Cámara de Representantes con el apoyo de su equipo.

Y, el segundo punto, es que José Elver Hernández, más conocido como 'Choco', anunció



que será precandidato a la Gobernación del Tolima y que espera tener el respaldo electoral del barretismo.

Ese escenario no es para nada posible, pues Barreto no le entregaría 'la joya de la corona' a José Elver Hernández. No solo por su largo historial de volteretas políticas y hoy ser aliado de Andrés Hurtado en la Alcaldía de Ibagué, sino porque la Gobernación del Tolima es el eje principal de su poder regional.

Desde la Administración Departamental, el dirigente conservador tiene tentáculos en Cortolima, la Universidad del Tolima, el Conservatorio y otras entidades descentralizadas. Asimismo, logra incidir directamente en la política local y poner alcaldes en más de 30 municipios.

"Barreto es todo menos bobo. La Gobernación no se la va a soltar a nadie. Podría dejar en ese cargo a Ricardo Orozco, que quiere repetir, o al diputado Giovanni Molina. Pero también sabe que podría poner en riesgo esa elección porque Orozco tiene resistencia y Molina no cuenta con la fuerza suficiente para alcanzar ese objetivo tan importante. Entonces: es más fácil que él salga a buscar los votos para la Gobernación del Tolima y más bien que baje a Orozco a la Alcaldía de Ibagué, donde él tiene reconocimiento", dijo una fuente del círculo cercano del senador Óscar Barreto.

Y en eso coinciden por lo menos cuatro fuentes distintas del barretismo consultadas por EL OLFATO y que conocen al líder político a la perfección.

"Él es un hombre al que le encanta asumir retos y le encantaría pasar a la historia como el único político en ocupar el cargo de Gobernador del Tolima en tres oportunidades. Si buscara quitarle la Alcaldía de Ibagué a Andrés Hurtado y Orozco podría ser una buena carta para esas elecciones", precisó otro de

los barretistas que dialogaron con esta redacción.

Además, si no hay un candidato fuerte, el barretismo se exponería a perder la Gobernación del Tolima con la alianza política que armó el exalcalde Andrés Hurtado.

"Si Barreto se la juega con Orozco o Molina, el hurtadismo y sus aliados podrían sorprenderlo, como ocurrió el año pasado con la Alcaldía de Ibagué", explicó otra de las fuentes.

Orozco y el cartel de la salud

En el barretismo también saben que una candidatura de Ricardo Orozco, a la Alcaldía de Ibagué o la Gobernación del Tolima, tendría mucho riesgo.

Orozco ha sido cuestionado por haber estado ausente en los municipios, por incumplir acuerdos y promesas a lo largo y ancho del departamento, y, sobre todo, por las investigaciones que se le avecinan por sus presuntos negocios personales que montó en el Tolima y en el Quindío, con recursos provenientes del sistema de salud público.

El exmandatario fue acusado por Andrés Hurtado de ser el supuesto jefe del cartel de la salud del departamento y nunca salió ni a desmentir ni a denunciar al exalcalde por esos delicados señalamientos.

Por el contrario, ha seguido muy de cerca la operaciones de los hospitales regionales del Tolima y llevó a la gerencia del Hospital Federico Lleras Acosta a Martha Palacio, la mujer más cercana y conocedora de todos sus secretos.

Eso lo saben en el barretismo y por esa razón hay otros nombres que podrían sonar para reemplazarlo en una eventual candidatura a la Alcaldía de Ibagué como lo son el mismo Giovanni Molina o el recién nombrado secretario de Cultura del Tolima, Alexander Castro. **O**



Así habrían triangulado \$104 millones para la campaña de Johana Aranda

Recientemente, la Procuraduría General de la Nación abrió una investigación contra el exsecretario General de la Alcaldía de Ibagué Camilo Santos, por haber entregado a dedo más de \$2.500 millones en publicidad en el año 2023.

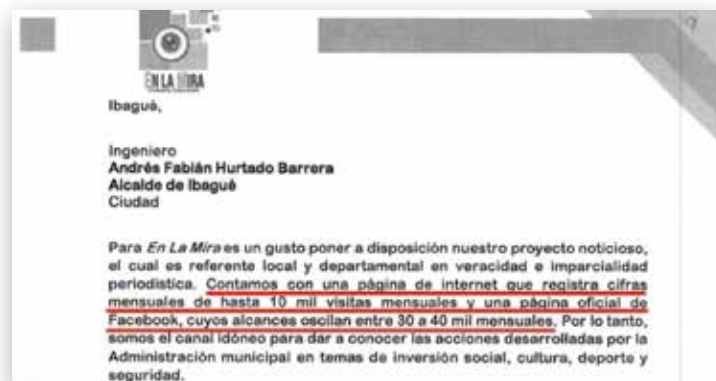
En este expediente llamó poderosamente la atención un contrato suscrito entre Camilo Santos y la periodista Zulma Yaneth Acosta Barrios, el día 29 de marzo, por un valor de \$104 millones, y con un plazo de ejecución de ocho meses.

La joven comunicadora aseguró ser la propietaria de un portal informativo denominado *enlamiranoticias.com.co*, dijo que el sitio web registraba estadísticas “hasta de 10.000 visitas mensuales” y que el alcance de sus publicaciones en Facebook “oscilaba entre 30 a 40 mil mensuales”.

Por esas métricas, al parecer, la Alcaldía de Ibagué le entregó el contrato y ella se comprometió a publicar los comunicados oficiales de la administración del exalcalde Andrés Hurtado y retransmitir en su cuenta de Facebook eventos o actividades del gobierno.

Hasta ahí no hay nada sospechoso, pues en el papel todo parece normal. Sin embargo, EL OLFATO investigó y encontró serias evidencias de que este proceso era solo la fachada para una presunta triangulación de recursos para pagar los honorarios mensuales de un asesor de la campaña de la hoy alcaldesa de Ibagué, Johana Aranda.

Una joven comunicadora se habría prestado presuntamente para sustraer la importante suma de las cuentas de la Alcaldía de Ibagué para luego entregársela a un asesor de la actual mandataria.



Números inflados y falta de verificación

El primer indicio que atrajo todas las miradas fue el valor de los honorarios. La comunicadora Zulma Acosta recibiría \$13 millones mensuales, una cifra elevada para un medio digital independiente y poco conocido. Las emisoras y los periódicos locales, por ejemplo, obtienen -en la mayoría de oportunidades- contratos con pagos inferiores.

Es más, esta misma periodista, en el año 2018, según aparece en el portal de contratación del Estado, obtuvo pagos mensuales de \$1.250.000, en la administración del exalcalde Guillermo Alfonso Jaramillo.

Sin embargo, el año pasado

sus ingresos se dispararon, pero, al parecer, no para ser reinvertidos en su emprendimiento informativo.

“En la Alcaldía (de Ibagué) todos sabíamos que esa plata era para que ella se la diera a un asesor de la campaña de Johana (Aranda). Ella cobraba, se quedaba con una pequeña parte y el resto se lo tenía que dar al asesor. ¿De dónde acá ese medio, que es desconocido, iba a tener casi la misma pauta de *Ondas de Ibagué* o *Ecos del Combeima*, que son emisoras de muchos años de existencia, suficientemente acreditadas y con audiencias verificables”, dijo un abogado que hizo parte

de la Oficina de Contratación de la pasada administración y que accedió a hablar con EL OLFATO bajo la condición del anonimato.

Las dudas del informante tienen peso. Esta redacción buscó en la Cámara de Comercio de Ibagué y el medio de comunicación *enlamiranoticias.com.co* no aparece ni siquiera en sus registros.

Tampoco hay estadísticas de sus visitas en las plataformas digitales que regulan la industria de la publicidad en Colombia. Por ejemplo, ese sitio web no está registrado en Google Analytics, que es el medidor más confiable y utilizado en el mundo entero. Tampoco reporta visitas en el portal similarweb.com, el cual es muy utilizado en las agencias publicitarias en Bogotá para verificar las cifras que presentan los medios digitales de comunicación.

Y en Facebook, Acosta señaló en su propuesta que el alcance de sus publicaciones alcanzaba audiencias de 40.000 personas, pero apenas cuenta con 5.000 seguidores.

“Nosotros en la Oficina de Contratación no sabemos cómo se miden estas estadísticas, a nosotros nos pasaban los listados de los medios que deben recibir contratos y nada más. Recuer-

do ese contrato porque salió a nombre de ella, porque no tiene una empresa constituida ni cámara de comercio. Medios como *Ecos (del Combeima)*, *Ondas (de Ibagué)* o *El Nuevo Día* contratan como empresa”, explicó el abogado.

EL OLFATO buscó al exsecretario Camilo Santos y le preguntó si este contrato se tramitó para pagar un asesor de la hoy alcaldesa Johana Aranda.

Y su respuesta fue la siguiente: “La ejecución de los recursos públicos se hacen en cumplimiento a un objeto contractual que se cumple a cabalidad, muestra de ello está en la Oficina de Contratación y el seguimiento riguroso que hizo el supervisor de cada uno de los contratos, finalmente la labor de los entes de control es investigar y será la misma Procuraduría la que determine la buena ejecución de los mismos”.

Asimismo, contactamos a la comunicadora Zulma Acosta, pero no accedió a dialogar con un reportero de esta redacción.

“Tienes toda la información requerida en el contrato y en el informe, las preguntas las responderé al ente de control, de ser necesario”, afirmó la periodista.

Por último, indagamos con la alcaldesa Johana Aranda si tenía conocimiento del contrato de Zulma Acosta y si ese dinero terminó en los bolsillos de un asesor de su campaña, a lo que allí contestó: “No conozco la persona que menciona, no tengo idea quién es”.

Este caso dará mucho que hablar, pues no solo ha llamado la atención de la Procuraduría sino que en la Fiscalía General de la Nación habría interés por los presuntos delitos que se pudieron configurar en esta dudosa contratación de publicidad. **O**





Dirección: Luis Eduardo González

Redacción: Paula Sofía Núñez Beltrán, Juan Esteban Leguizamo, Valentina Castellanos Jater y Dayanna Guayabo.

Multimedia: Adrián Vanegas, Alejandro Vargas,

Jhon Zamora, Sebastián López y Daniel Rojas

Impresión: La Patria - 14.000 ejemplares

Diseño: William Alfonso López A.

Coordinación comercial: Ángela Franco, Diana Sarmiento

Publicidad: direccioncomercial@elolfato.com - 300 472 8799

Las opiniones expresadas por los columnistas no comprometen la línea editorial de EL OLFATO. El contenido es propiedad de Editorial EL OLFATO y queda prohibida su reproducción total o parcial en cualquier medio.

Editorial

Johana en su labertinto

Johana Ximena Aranda es una mujer noble, alegre, desinteresada, extrovertida, grata, trabajadora, comprometida y sincera. Así la describen las personas que han estado cerca de ella durante los últimos 20 años.

Pero la hoy Alcaldesa de Ibagué es novata en asuntos políticos, inexperta en la administración pública, fácilmente manipulable, enamorada, extremadamente confiada y temerosa.

Al unir estas virtudes y estos defectos podemos entender por qué ella hoy, con apenas cuatro meses de gestión al frente de la Alcaldía de Ibagué, está encerrada en un laberinto sin salida.

A Johana Aranda le ha costado mucho trabajo gobernar porque está rodeada de unas fieras insaciables de la contratación pública que tienen su mirada puesta no en su gestión ni en su futuro político, sino en los \$4.4 billones que tendrá que ejecutar en los próximos cuatro años.

Apenas se posesionó el cargo, la mujer noble cargada de virtudes escogió las personas de confianza para que la ayudaran a administrar la ciu-

dad, pero terminó cercada, blindada y sometida al sistema feroz que enceguece, obnubila y destruye.

Por eso hoy, cuatro meses después, la otra Johana Ximena, la mandataria de Ibagué, está 'secuestrada' por políticos históricamente ambiciosos y traicioneros, por un marido -que dicen sus exesposas- es amante del placer y la buena vida, y unos asesores que la han llevado a la ridiculez pública en las redes sociales, en donde es llamada la "Alcaldesa TikToker".

La ciudadanía esperaba una gestión más eficaz, un gobierno ejecutivo y transparente, pero hay más videos en las redes sociales que victorias tempranas.

A esto se suma el reciente escándalo de la parranda vallenata con la contralora de Ibagué, Margarita Murcia, en la que ambas celebraron con sus esposos: Juan Arturo Gutiérrez y Antonio Fajardo, respectivamente. Estos dos hombres son señalados de pactar presuntamente negocios no santos con el presupuesto del Municipio, aprovechando la cercanía e intimidad que tienen con las dos funcionarias públicas.

Y, para rematar, Noticias Uno revivió el es-

cándalo de maltrato intrafamiliar que protagonizó Juan Arturo Gutiérrez con su exesposa Paula Salinas, justo cuando ella enfrentaba sus propias tormentas administrativas y familiares.

Todo esto repercutió en la salud de la alcaldesa, quien pasó una semana difícil y tuvo que guardar reposo.

Johana Aranda, la mujer, la bacterióloga del Ibal, debería ir a visitar al exalcalde de Ibagué Luis H. Rodríguez, quien terminó su vida pública destruido por tener casi sus mismas virtudes y sus mismas fallas administrativas.

Él, después de su tragedia, podría narrarle sabiamente las enseñanzas de haber sido un tipo noble y bonachón que se dejó llevar de las fieras de la contratación y de la política.

Los dos hasta comparten los mismos 'aliados, socios y amigos' que, cuando Luis H. cayó en desgracia, lo abandonaron y lo negaron, al estilo del famoso apóstol de Jesús: Judas.

Tal vez en Chicoral encuentre la salida de su laberinto.

Opinión

El dulce sabor del poder para los cerdos



Columnista:
Inés Pinzón

Cada 23 de abril se celebra el Día del Libro, esta fecha se ha considerado especial para recordar la memoria de dos grandes escritores: Miguel de Cervantes Saavedra y William Shakespeare. Así que, desde 1995, la UNESCO aprobó celebrar el día para fomentar la cultura literaria, la igualdad de acceso al conocimiento y proteger, a su vez, la propiedad intelectual de los escritores.

Durante el mes de abril desde los más pequeños hasta los más adultos de casa compran un libro, después de la compra el ideal sería que lo leyeran, en ocasiones esto sucede y en buena parte no, yo misma he caído en ese círculo.

Este año decidí comprar el libro "La Rebelión en la Granja", un clásico de George Orwell. La historia se desarrolla en una granja donde los animales, cansados de los abusos y la opresión de los humanos, se rebelan y toman el control de esta. Sin embargo, a medida que la historia avanza, los cerdos, liderados por uno que se llama "Napoleón", comienzan a asumir el control y a adoptar prácticas cada vez más autoritarias, traicionando los principios originales que inspiraron su revolución.

A medida que la granja se convierte en un estado totalitario bajo el dominio de "Napoleón" y los cerdos, los animales sufren injusticias y opresión similar a la que experimentaban bajo el régimen humano. De manera que, esta novela, critica la corrupción del poder y la manipulación de la verdad en cualquier forma de gobierno autoritario.

Mientras la leía, no podía evitar pensar en los diversos modos en que en nuestra propia granja (sea el país o la ciudad) se presentan situaciones en la que los líderes cerdos, aprovechan su privilegiada posición para obtener beneficios particulares. La

corrupción campea todas las instituciones, y todo tipo de personas, no respeta edades, títulos o trayectorias, en su marco se emplean cada vez de mejor manera, instrumentos sofisticados para que no se note el enmermelamiento, porque desde la presidencia del nobel, el nuevo periodo de la corrupción en Colombia es dulce.

Antes eran carruseles de contratación, ahora es la mermelada política, este término se utiliza para referenciar el acto de corrupción entre varios políticos que dividen una cantidad de dinero entregada para comprar sus conciencias, decisiones o votos para favorecerse a ellos mismos; sin embargo, lo que no saben es que al final lo empalagoso y pegachento se les nota por encima.

El enmermelado tiene como "Napoleón" el cerdo, características que le identifican: son hábiles con la palabra, carismáticos, creen que enseñan a otros, no producen alimentos por su propio trabajo, pero dicen que son los "trabajadores intelectuales", se salen con la suya siempre, modifican sus opiniones y posturas reescribiendo sus principios continuamente para beneficiarse a sí mismos y a los que se parecen a ellos, aluden al bien común en los discursos para buscar más y más poder para crear su propio régimen, son codiciosos, hacen muchas actividades secretas, engañan de modo intencional y manipulan a la población y, una vez lo consiguen todo, empiezan a aislarse cada vez más y hacen pocas apariciones públicas. No hay necesidad de decir quiénes son porque todos sabemos quiénes son y como son, pero ojalá alguien les diga que se les nota, que lo sabemos, que se les ve mal.

En Ibagué, una ciudad con alto índice de desempleo, es comidilla por las calles, que los ciudadanos hablen sobre los beneficiarios de la contratación pú-

blica, y de cuáles las maniobras que se emplean para que exista coincidencia entre estos y algún poderoso, ya que, por regla general, todo queda en familia.

Por ejemplo, puede pasar que entre entidades públicas se contraten esposos o esposas de quienes las dirigen a cambio de hijos o hijas de otro líder de una entidad de nivel parecido, mejor dicho: "mi esposo/a, por tu hijo/a" o "hijos por sobrinos", etc.

A esto, súmele la adjudicación de contratos con direccionamiento específico para beneficiar familiares de los parientes extensos de algún líder local, o peor aún, tener que ver como desaparecen expedientes sobre cuotas alimentarias para que la parentela no dañe el buen nombre de un líder importante.

"Las corbatas" son una fuga de capital y de talento local. A muchos se les paga sin ir a trabajar, mientras otros buscan con desespero regalar varios días de trabajo para que, por lo menos, los tengan en cuenta al momento de una lagaña de contratación.

Por otro lado, se viene descubriendo que la renta ciudadana, hecha para personas de escasos recursos, la cobran los estables, esto sin contar todo el tema de obra pública, donde se anticipa con dinero real puentes imaginarios que no se construyen.

Al final, tal y como sucede con los mandamientos dados en la granja, estos empiezan a ser modificados, si la regla general era: "ningún cerdo será corrupto", hoy la regla se convierte en "ningún cerdo será corrupto en exceso" y así todos los antiguos mandamientos de la granja desaparecen tal como en el libro, para quedar una sola ley: «Todos los animales son iguales, pero unos más iguales que otros».

El resto de animales, miraremos por la ventana, y seremos incapaces de distinguir a los cerdos de los humanos.

Desempleo en Ibagué: entre Tik Tok y la realidad



Columnista:
Edwin Andrés Martínez

Recientemente, la Alcaldía de Ibagué publicó un video en el que se ve a una alcaldesa exultante celebrando la disminución de la tasa de desempleo en la ciudad, que para marzo se ubicó en 14.9%, de acuerdo con la información suministrada por el Dane en su boletín sobre mercado laboral.

No obstante, valdría la pena matizar la dicha mediática de la alcaldesa pues, aunque suene aguafiestas, las cosas no son tan buenas como las han querido mostrar. Veamos.

En primer lugar, Ibagué sigue siendo la ciudad con la tasa de desempleo más alta, dentro de las 13 principales ciudades del país: cuatro puntos más alta que la de Bogotá (10.6%) y Medellín (10.6%), tres puntos más alta que la de Barranquilla (11.5%) y Bucaramanga (11.6%), e incluso más alta que la de ciudades con un nivel de desarrollo similar, como Manizales (11.9%), Pasto (12.9%) o Pereira (13.6). Tener una tasa de desempleo menor que Arauca, Mocoa, Quibdó o Puerto Carreño, ciudades que no son comparables con Ibagué en el plano económico, no es precisamente un gran logro.

En segundo lugar, es importante preguntarse si la reducción del desempleo se está dando por las razones correctas, es decir, gracias a una reactivación de la actividad económica de la ciudad como consecuencia de una política de empleo desarrollada por la actual Administración Municipal.

Tengo dudas sobre ello: la tasa de desempleo

es resultado de la interacción de dos grandes variables: la Tasa Global de Participación (que mide la cantidad de personas que buscan trabajo) y la Tasa de Ocupación, que refleja qué tanto los empresarios están demandando mano de obra, lo cual, a su vez, está asociado a la dinámica de la economía.

En el informe del Dane, se muestra que hay una caída importante en la Tasa Global de Participación desde octubre del año pasado, cuando se ubicó en 57.7%, a 55.8% en marzo, lo cual refleja el hecho de que mucha gente en Ibagué ha dejado de buscar trabajo; además, los datos muestran también que la tasa de ocupación ha venido cayendo, pasando de 49.7% en octubre a 47.5% en marzo de este año; en cambio, el número de ibaguereños que están fuera de la fuerza de trabajo (ni trabajan ni están buscando trabajo), ha aumentado en 8 mil personas. Es decir, buena parte de la tan celebrada reducción del desempleo en Ibagué, se presenta porque mucha gente ha dejado de estar activa en el mercado laboral y no porque exista una política que permita un aumento de los puestos de trabajo en la ciudad.

En tercer lugar, y relacionado con lo anterior, hay quienes podrían señalar que la reducción del desempleo se da por cuenta de las jornadas promovidas por la Alcaldía conocidas como "Festival del Camello". Pues bien, más allá de que este tipo

de iniciativas sirvan para el show mediático que tanto le gusta a la actual administración, con videos mostrando las interminables filas de mujeres y hombres, de todas las edades, quienes llegan a estos espacios con sus hojas de vida esperando una oportunidad, lo cierto es que estas jornadas no "crean" empleos nuevos, sino que simplemente visibilizan ofertas de empleo que ya circulan por medios digitales, como bolsas de empleo o páginas de internet; en última instancia, el Festival del Camello, sirve para tomar fotos para la galería, pero no es el resultado de una política industrial para la ciudad, que es lo que verdaderamente se necesita.

De hecho, este tipo de jornadas resultan incrementando lo que en economía se conoce como costos de transacción de los desempleados, pues las personas que buscan empleo resultan gastando una parte de sus exiguos recursos en imprimir hojas de vida, en transporte para ir al sitio de la jornada y demás gastos que podrían haberse ahorrado si este tipo de iniciativas se hicieran por medios electrónicos.

En suma, haciendo un zoom a los datos detrás de la reducción del desempleo, vemos que continúan los problemas estructurales de la economía ibaguereña, que requieren soluciones que van más allá de los videos para Tik Tok y demás redes sociales.

Medidas innecesarias e inconvenientes



Columnista:
Jaime Eduardo Reyes

No se necesita ser economista para comprender que si no se gasta lo que se tiene no se necesita tener más.

El gobierno del cambio que no fue, como ningún otro, tiene un gran presupuesto para atender las necesidades del pueblo colombiano, nuevos recursos provenientes de dos reformas tributarias aprobadas en los gobiernos de los presidentes Duque y Petro. Las reformas tributarias se debatieron y aprobaron bajo el entendido que existe una regla fiscal y unos compromisos del gobierno para mantener unas finanzas sanas.

La reforma tributaria del presidente del Pacto Histórico contó con la gran bancada del acuerdo nacional y el liderazgo del ministro Ocampo. Recordemos que la reforma le dio al gobierno ingresos adicionales por 20 billones de pesos en promedio, un 26% del presupuesto de inversión del gobierno, y que además, el Congreso le giró un cheque en blanco porque no se detalló cómo se iba a disponer el gasto.

Lo que ha ocurrido durante lo que va corri-

do del gobierno es que los ministerios y demás entidades han sido muy flojas para ejecutar el presupuesto, muy pocos ministerios han hecho la tarea como se debe, se puede decir que ejecutar le quedó grande al gobierno de Petro. Por situaciones ideológicas, muchos funcionarios técnicos de los ministerios y de departamentos administrativos como el DNP fueron botados de las entidades menguando la capacidad técnica necesaria para atender el complejo aparato burocrático. Y si no, bastará con sacar a los funcionarios técnicos de la militancia política activista que empezó a gestionar en su reemplazo.

Durante estos días, el ministro Bonilla está hablando de una nueva reforma tributaria, reforma que parece innecesaria porque, como ya conoce toda Colombia, la ejecución presupuestal de los recursos para inversión con la que cuentan los ministerios es de las más flojas de los últimos gobiernos. En lo que sí son muy eficientes en el gobierno es en el aumento del gasto, en el 2018 el gasto total del gobierno central nacional era del

18% del PIB, durante la pandemia del 2020 fue del 23%, en el 2022 bajó al 21%, y durante el gobierno Petro, subió al 24.4% del PIB, 100 billones de pesos más que en el 2018.

También se está hablando de reformar la regla fiscal (flexibilizar para aumentar el déficit y el endeudamiento público) con el único fin de tener mayores gastos, esto es innecesario e inconveniente.

En lugar de pensar endeudar más a Colombia se debería ejecutar bien y eficientemente el abultado presupuesto que tiene el Gobierno Nacional. Al parecer, lo que quiere el gobierno es tener recursos para gastar de cara a las próximas elecciones presidenciales, como si no bastara con que invirtieran los recursos que ya tienen.

Estos anuncios menguarán la credibilidad en la seriedad de la política económica y en el corto plazo se podría ver mayores tasas de interés y el aumento de la prima país, y en el mediano plazo podría tenerse mayor inflación e inestabilidad económica.

EL OLFATO
PERIODISMO + PROFUNDO

SÍGUENOS
EN NUESTRAS REDES SOCIALES



WWW.ELOLFATO.COM

+57 302 4408313



Las denuncias de explotación laboral que salpicarían a un hospital regional del Tolima

El Ministerio del Trabajo está investigando las quejas. El hospital y algunos de sus trabajadores desmintieron las acusaciones.

“Me dirijo en calidad de empleado con el objetivo de presentar una denuncia por acoso laboral y violación de derechos laborales en contra de ciertos miembros de la administración de la institución”.

Así comienza la denuncia anónima de un trabajador del Hospital San Juan de Dios de Honda, al norte del Tolima, que llamó la atención del Ministerio del Trabajo.

De acuerdo con el relato de ese trabajador, un tenso ambiente laboral se estaría viviendo al interior del hospital, que incluiría, supuestamente, abusos de autoridad, exigencias ilegales y pagos retrasados.

“A partir del primero de abril de 2024 llegó la nueva gerente, la señora Carmen Patricia Henao. Hemos sido objeto de una serie de acciones y comportamientos que han afectado negativamente nuestro ambiente laboral, nuestra salud emocional y nuestra estabilidad económica”, aseguró el trabajador.

Los presuntos abusos

Una mujer, quien trabajaría como auditora, habría sido delegada por la gerente para supervisar a los trabajadores de la salud, pero desde ese cargo, según las denuncias, estaría despatchando amenazas e intimidaciones.

“El día sábado 6 de abril una persona que se identificó como auditora, Ana Doris, comenzó a supervisar el trabajo del equipo básico de salud. Esta persona adoptó un tono grosero y abusivo, indicando que ella sería la persona que la gerente había delegado para la supervisión de los equipos. Además, criticando nuestro trabajo de manera desproporcionada y exigiendo cambios que no están contemplados en los lineamientos establecidos para nuestro equipo. Su actitud intimidante ha generado un

ambiente de tensión y malestar entre los miembros del equipo”, aseguró el trabajador anónimo.

Las exigencias aparentemente ilegales

La denuncia continúa diciendo que los trabajadores de la salud estarían siendo obligados, por la auditora Ana Doris, a trabajar en horarios fijos de 7:00 de la mañana a 5:00 de la tarde. Eso no sería ningún problema de no ser porque los trabajadores tienen un contrato de prestación de servicios.

“La imposición de un horario laboral fijo: a pesar de que nuestros contratos son por prestación de servicios, esta señora (Ana Doris) asegura que se debe trabajar de 7:00 de la mañana hasta las 5:00 de la tarde con una hora de almuerzo”, dijo el denunciante.

Si una persona obliga a su empleado a trabajar en un horario fijo de ocho horas diarias, se estaría configurando un contrato de nómina, no de prestación de servicios. Eso significaría que el hospital, de acuerdo con la denuncia, estaría omitiendo las vacaciones, las primas, las cesantías y el pago de la seguridad social de sus trabajadores.

“Un contrato de prestación de servicios no debe cumplir horarios específicos y la persona no está supeditada a órdenes, sino que cumple con una tarea para la



cual fue contratada”, aseguró un profesional de recursos humanos consultado por esta redacción.

Los salarios retrasados

El bolsillo de los trabajadores se habría visto golpeado porque, según la denuncia, sus cuentas de cobro han sido sistemáticamente rechazadas y, al momento de radicar esta denuncia ante el Ministerio del Trabajo, aseguraron que sumaban 11 días sin el pago de sus salarios.

“Desde hace 11 días hemos enfrentado constantes obstáculos y demoras en el proceso de pago por los servicios prestados como equipo básico de salud. A pesar de cumplir con todos los requisitos y lineamientos establecidos, nuestras cuentas de cobro son rechazadas repetidamente, lo que ha generado una situación de inestabilidad económica para

todos los involucrados”, manifestó el denunciante anónimo.

¿Qué respondió el Ministerio del Trabajo?

La denuncia trascendió y el Hospital San Juan de Dios tuvo que rendir cuentas, en un plazo no mayor a tres días hábiles, sobre las acusaciones que se hicieron en su contra.

“Me permito requerirlos para que en el término de tres días hábiles contados a partir del día siguiente al recibo de la presente comunicación, se sirvan informar sus observaciones y/o descargos frente a lo manifestado por la usuaria y aporten las pruebas que pretendan hacer valer”, dijo el Ministerio del Trabajo en una carta dirigida a las directivas del centro asistencial.

Y agregó: “en caso de establecerse la presunta violación de

una norma laboral, se adelantará la correspondiente averiguación preliminar, si fuere el caso, y la eventual imposición de multa a la que hubiera lugar”.

¿Qué dijo el Hospital San Juan de Dios?

En un comunicado de prensa firmado por los propios trabajadores del equipo de atención primaria del Hospital San Juan de Dios, se desmintieron estas denuncias, que fueron calificadas como “comentarios anónimos que solo buscan tener protagonismo negativo y desinformar a la comunidad”.

“A la fecha nunca hemos recibido acoso alguno por parte de la gerencia o del personal anexo a este, por el contrario, la doctora Carmen Patricia Henao ha mostrado un trato humanizado, respetuoso y empático”, aseguraron los trabajadores.

“Es totalmente falso, el equipo básico de salud emitió un comunicado donde dijeron que es totalmente falso el supuesto acoso laboral. Lo que se ha hecho es un trabajo en equipo para mejorar la atención integral de Honda y los municipios aledaños”, concluyó la gerente Carmen Patricia Henao.

Entre tanto, se espera un pronunciamiento con los hallazgos que haga el Ministerio de Trabajo para conocer, quién tenía y quién no, la razón en este delicado caso. **O**

Sanar para seguir: el joven que escucha los problemas de salud mental en Ibagué

La historia del creador de contenido Juanse Black y su puesto de ayuda en la carrera Tercera.

Por: Redacción Ibagué.

La salud mental es un jardín que se riega todos los días para que no se marchite. En la vida, por ejemplo, existen jardineros que ayudan a cuidar las flores, como lo es Juanse Black: un joven creador de contenido que escucha a los demás sin esperar nada a cambio.

Sus ganas de querer contribuir a la salud mental en Ibagué nacieron de la forma más inesperada. Léanlo por ustedes mismos.

“Llevo cuatro años en redes sociales haciendo diferentes tipos de contenido y este año se me ocurrió la idea de querer implementar algo que estuviera en pro del beneficio para los ibaguereños”, contó.

Y añadió: “la idea realmente nació con base en un meme que vi en Instagram de un chico que había hecho, digamos, algo muy similar, pero de broma (...) Me pareció muy curioso y yo dije: quiero hacer algo, pero que de verdad sea para ayudar a las personas”.

Con la idea de este proyecto en mente y entendiendo la realidad de Ibagué con esta problemática, decidió salir a la carrera Tercera para iniciar su proyecto de escucha.

“Hay una problemática muy grande respecto al suicidio de los jóvenes, adultos y de todo tipo de personas. Por eso, tuve la necesidad de venir a sentarme acá a escuchar la gente, solamente a sentarme y a escuchar qué quieren decir”, explicó.

Su proceso de adaptación en esta concurrencia vía fue, literalmente, un efecto dominó.

“Al principio fue curioso porque mientras las personas no vean algo similar en otros lugares se les va a hacer muy ex-



traño (...) Ese tipo de cosas no están tan normalizadas en la ciudad, pero aun así fue muy bonito el ver que después de que la primera persona tuvo la valentía de sentarse a hablar conmigo, las demás se fueron animando”, aseveró.

Sentarse simplemente a escuchar durante un par de horas a diversas personas para calmar su alma, es un acto de amor que está dispuesto a hacer el tiempo que sea necesario.

“Me he encontrado con personas de todas las edades que me han querido contar sus experiencias personales, cosas que, de pronto, los están atormentando en el momento y que después de soltarlo, creo que ya se sienten muchísimo mejor”, dijo.

Aunque Juanse no es psicólogo ni nada que se le parezca, tiene dos oídos y un corazón dispuestos a escuchar y a ayudar.

“Yo realmente no estudio nada relacionado con psicología, pero me gusta mucho el ayudar a las personas. Solamente es un sentimiento que he tenido toda mi vida por razones personales, desde chiquito siempre he visto personas que pasan necesidad partiendo de mi familia y he te-

nido la necesidad de querer ayudarlos de alguna manera”, precisó con orgullo.

Sin juzgar y entendiendo que cada persona es un universo de posibilidades y de-



cisiones, se sienta en un banco a esperar a quien quiera dialogar con él durante cada sábado de 2:00 a 5:30 de la tarde.

“Llevo aproximadamente dos meses, y lo hago generalmente cuando tengo tiempo libre. Lo hago los sábados en horas de la tarde”, indicó.

Por si se preguntan por lo efímeras que puedan ser estas personas para Juanse Black, déjenme contarles que ha procurado mantener el contacto con quienes más lo necesiten.

“En algunos casos he tenido personas particularmente que he querido seguirles haciendo seguimiento psicológico por problemas personales. Tuve el caso de una chica menor de edad que había tenido tres intentos de suicidio”, señaló.

Este joven ibaguereño ha encontrado el balance perfecto entre dos cosas que ama hacer: crear contenido y ayudar a los demás, pues algunos de sus casos, con previa autorización, los da a conocer a través de sus redes sociales.

“Principalmente, creo contenido para las redes sociales porque ha sido mi pasión toda la vida. Por supuesto, no gano absolutamente nada de todo lo que hago, todo lo hago con muchísimo amor. Entonces, enteramente, es estar en el computador haciendo todo el día lo que me gusta, y cuando tengo tiempo, venir aquí a escuchar a los ibaguereños”, agregó.

Su familia se siente orgullosa de él y de la grandeza de su corazón para ayudar sin importar su edad, sexo, raza, orientación o creencia.

Así pues, invitó a quienes lo necesiten para que se sientan a contarles lo que sea que necesiten expresar.

“Estoy aquí para todos los que sientan la necesidad de querer desahogarse con una persona extraña porque sienten que de pronto en sus casas no los escuchan. Soy una persona que no los va a juzgar (...) Me encanta que todo el mundo se sienta bien”, concluyó.

Todos somos flores que necesitan riego, amor y, como lo hace Juanse Black, un oído para ser escuchados y un corazón dispuesto a hacerlo. ◻



VII Foro de seguridad y salud en el trabajo

Propiocepción y seguridad vial

Evento sin costo para afiliados y no afiliados

Mayor información: 608 270 8181 Ext.510

Inscríbete en www.comfatolima.com.co



Cambian las condiciones de uso de la pista de atletismo del Parque Deportivo

Conozca aquí los horarios en los que este escenario estará abierto al público y cuáles serán sus restricciones.



La pista de atletismo del Parque Deportivo de Ibagué ya no podrá ser utilizada por el público en horario nocturno.

Así lo confirmó el gerente del Imdri, Sebastián Perdomo, quien señaló que la decisión se tomó debido al mal uso que algunos usuarios le han dado a este escenario, de 6:00 a 8:00 de la noche.

“Después de realizar un mantenimiento a la pista de atletismo, en mesas de trabajo con la Federación de Atletismo, con el entrenador de la Selección Colombia y deportistas que usan

la cancha, vimos que esta se ha deteriorado sobre todo en la línea uno y la línea dos, donde la gente va a trotar”, señaló el funcionario.

De ese modo, explicó que los daños han sido causados porque las personas no usan los zapatos adecuados e incluso van a correr en compañía de mascotas.

“Por estos motivos, los deportistas han hecho el reclamo y sobre todo la Federación de Atletismo, porque al ser un escenario de talla internacional para

eventos competitivos, no debería estar abierto al público, como lo vemos con referentes como Medellín y Bogotá”, manifestó.

En este sentido, aseguró que únicamente se permitirá el ingreso al público general en la franja diurna – iniciando a las 5:00 de la mañana –, mientras que los clubes de atletismo debidamente conformados y los deportistas de alto rendimiento sí podrán usarla sin restricción, de 8:00 de la mañana a 10:00 de la noche.

Igualmente, reiteró que el Parque Deportivo cuenta con 4.5 kilómetros de ciclorruta que pueden ser aprovechados por los usuarios para prácticas como el Running.

“Nosotros queremos abrir el espacio nuevamente a la comunidad, pero pues en estos momentos desarrollando el manual de uso, que esperamos publicar en un mes aproximadamente, para que de verdad la gente cuente con todos los estándares para poder ingresar y no se deteriore la pista”, acotó.

Así las cosas, mencionó que los entrenadores personales que hacen uso de este espacio deberían pagar el alquiler para que ese dinero sea reinvertido en el mantenimiento y sostenimiento del

mismo, pues actualmente el Imdri asume costos cercanos a los \$20 millones mensuales en pago de vigilancia y servicios públicos.

“La mejor opción para las personas que quieren practicar el running es que se inscriban a los clubes de atletismo, y ellos en este momento tienen una tarifa diferencial porque están vinculados al Instituto”, concluyó. **O**

PISTA DE ATLETISMO		
Jornadas deportivas: entrenamientos y/o donde se cobre MENSUALIDAD de inscripción o similar. Lunes a viernes. (8:00 A.M a 10:00 P.M) (Horarios máximos de uso)		
Sector	UVT \$ PESOS	
	Hora - Diurno	Hora - Nocturno
Privado	6.57 - \$309.120	6.90 - \$324.800
Público	1.64 - \$77.280	1.74 - \$81.760
Clubes Deportivos, Educativo Y Sin ánimo de lucro - Comunitario	1.55 - \$72.800	1.64 - \$77.280
Equipos profesionales	8.21 - \$386.400	8.31 - \$390.800

PISTA DE ATLETISMO		
Jornadas deportivas: campeonatos y/o donde se cobre MENSUALIDAD de inscripción o similar. Sábados, domingo y festivos. (8:00 A.M a 10:00 P.M) (Horarios máximos de uso)		
Sector	REFRIGERACIÓN LIVI - SMMLV - IVA incluido	
	Hora - Diurno	Hora - Nocturno
Privado	6.90 - \$324.800	7.07 - \$332.640
Público	1.98 - \$92.960	2.14 - \$100.800
Clubes Deportivos, Educativo Y Sin ánimo de lucro - Comunitario	1.64 - \$77.280	1.81 - \$85.120
Equipos profesionales	8.88 - \$417.760	9.04 - \$425.600





IBAGUÉ - TOLIMA



ESTADIO MANUEL MURILLO TORO

SÁBADO
29
JUNIO

SILVESTRE DANGOND

AGUARDIENTE
NECTAR

CODIGO PULEP: QRB239



La Tiquetera

(604) 3625757
www.latiquetera.com

SERGIO VARGAS

JUAN CARLOS ZARABANDA

LOS DE JUANCHO



ANDY RIVERA



Alcaldía de
Ibagué



INFO: 

313 450 0606

GARZON EVENTOS ENTERTAINMENT

SEGUNDA PREVENTA HASTA EL 20 DE MAYO



un puente peatonal, un semáforo peatonal de los que hay en otros países en los cuales una persona que vaya a pasar presiona un botón”, explicó la gerente general de Mercacentro, Luz Marina Alvarado.

“Un factor que ha funcionado muy bien en otro punto es por ejemplo el paletero que se ubica en la cebrera del centro comercial La Estación. Él está haciendo un buen servicio para darle paso a los peatones”, agregó Juan Zuluaga, coordinador del Observatorio de Tránsito de la Universidad de Ibagué.

Estas alternativas son fundamentales en una ciudad que carece de cultura vial y que se autopercebe como muy poco educada en materia de movilidad.

En un sondeo realizado el año pasado a 1.000 personas, el 55% de los encuestados opinó que Ibagué está muy mal en el respeto a las normas de tránsito. El 25% dijo que no estamos ni bien ni mal y el 20% aseguró que estamos muy bien. La encuesta fue realizada por ‘Ibagué Cómo Vamos’.

Para el director de dicha encuestadora, Carlos Salazar, una de las mejores soluciones sería construir una política pública de cultura ciudadana.

“Es fundamental pensar en una política pública de cultura ciudadana que contenga planes, programas y proyectos para tratar los temas de cultura ciudadana. Teniendo esa política se garantizan recursos para financiar proyectos de forma duradera y que no dependerían de las propuestas de turno de cada Alcaldía”, sostuvo Salazar.

La gerente general de Mercacentro explicó que hace años propusieron la construcción de un puente peatonal en la zona, destinaron un presupuesto y unos planos, y se reunieron con la Agencia Nacional de Infraestructura (ANI), pero la iniciativa no prosperó.

Sea como sea, si el puente peatonal llega a ser una realidad, debería estar acompañado de una campaña de concientización, opinó otro ciudadano, para que los esfuerzos no sean en vano.

“Deberían construir un puente peatonal en esta zona, pero primero que todo la ciudad debería hacer una concientización. Porque en Ibagué hay puentes peatonales y la gente no los utiliza, como los que quedan frente al colegio Sagrada Familia o el Éxito de la 80. Muchos arriesgan su vida y no los utilizan”, aseveró Miguel Manrique. **O**



El paso peatonal de Mercacentro 10:

un ejemplo de cultura ciudadana para Ibagué

Por: Redacción Ibagué

Se podrían contar con los dedos de las manos el número de pasos peatonales que son respetados en Ibagué: una ciudad sin andenes en buen estado, ni cultura vial y con muy pocos conductores que frenan para cederle el paso a transeúntes.

Pero algo de ese problema parece estar cambiando frente al supermercado Mercacentro 10, sobre la avenida Miroloindo. Allí se está gestando la semilla de una cultura ciudadana que debería expandirse a todos los rincones de Ibagué.

Esta vía de alta velocidad resulta especialmente difícil de cruzar para los peatones. Ni qué decir de aquellos que padecen movilidad reducida y tampoco encuentran un puente peatonal a kilómetros a la redonda. Todos quedan a merced de los vehículos.

Un reportero de EL OLFATO se desplazó hasta la zona y pudo comprobar que, con cierta frecuencia, los conductores están parando –y no solo por el re-

EL OLFATO hizo un recorrido por la ciudad e identificó que este es un punto que debería ser ejemplo para el resto de la ciudad.

ductor de velocidad– para darle el paso que le corresponde a los transeúntes.

“Me parece una magnífica idea que cedan el paso. Hay ocasiones en que uno va a cruzar y no le dan el paso. Y tiene uno que pasar corriendo y es hasta peligroso porque uno se puede malograr”, manifestó María Lucero Giraldo, transeúnte.

“Se supone que la cebrera es para que pasen los peatones. Los que menos lo tienen en cuenta son los motociclistas. Ellos son los más imprudentes. Tiene uno que hacer como señas de que uno va a pasar para que ellos se detengan. Nos hace falta cultura vial”, dijo por su parte Janeth Ortega, peatona.

Para el Observatorio de Tránsito de la Universidad de Ibagué,

estas buenas conductas como ceder el paso son un efecto dominó que puede contagiarse entre los conductores que pasen por la zona.

“Así como los malos comportamientos se replican, también sucede con los buenos. Cuando un conductor se detiene antes de la cebrera para ceder el paso a un peatón, por lo general los conductores que vienen al lado también frenan”, expresó Juan Zuluaga, coordinador del observatorio.

Sin embargo, la buena voluntad de algunos conductores también conlleva unos riesgos.

“El riesgo de accidentes sigue siendo inminente, porque a pesar de que paran, el del otro carril puede que no pare. Estamos mirando una posibilidad, si no es

Celebra el mes de la madre en grande

Por la compra del Plan Promocional * **2010**
en el Centro Vacacional Tomogó en Prado
**¡tendrás una noche adicional
100% subsidiada!** solo alojamiento

* El Plan Promocional aplica para Cat. A y B

Una experiencia única
para compartir en familia
Desde \$58.766 Cat. A
por persona por noche en cabaña



Reserva tu visita

en los celulares **317 516 3550** lunes y martes
315 782 8506 - 315 319 5539 de miércoles a domingo
o al correo electrónico **tomogo@comfenalco.com.co**

Servicio presencial de jueves a domingo

Aplican términos y condiciones

TOMOGÓ
Centro Vacacional



Más información **www.comfenalco.com.co**

f Comfenalco Tolima **X** @comfetol **o** @comfenalcotolima **o** 316 691 46 68

Edwin Alberto Torres

y el peso de sostener 135 kilos de hábitos no saludables

El médico ibaguereño decidió someterse a una cirugía bariátrica, con el fin de ganarle la batalla a la obesidad. 15 meses después, su vida se divide entre el cuidado a su hijo, el deporte, y el apoyo a pacientes con esta enfermedad.

Por: Redacción Salud.

Sedentarismo, exceso de comida no saludable, horarios no establecidos de alimentación y una pandemia, llevaron a que el médico ibaguereño Edwin Alberto Torres aumentara significativamente de peso hasta llegar a padecer obesidad mórbida. Su familia, su profesión y una intervención médica alivianaron su carga y le quitaron de encima 56 kilos.

Torres García nació en 1979 en la capital musical de Colombia. Desde muy pequeño su papá lo llevó a Bogotá en donde estudió la primaria. A la edad de 10 años, regresó a su tierra natal para cursar el bachillerato en el colegio San Simón.

Tras culminar su educación secundaria se presentó a solucionar su situación militar. En el año 2006 ingresó como soldado al Batallón Jaime Rooke de Ibagué. De allí, salió decidido a cumplir su sueño de niño de estudiar medicina.

“Básicamente decidí estudiar medicina por un deseo propio. Desde muy pequeño uno siempre juega al papá y la mamá, pero con mi hermana, la de la mitad, que tenemos una diferencia de tres años, jugamos al cuento de la enfermera y el médico. Mi hermana actualmente es enfermera

Su familia, su profesión y una intervención médica alivianaron su carga y le quitaron de encima 56 kilos.



de la Universidad del Tolima y a mí se me dio la oportunidad de estudiar medicina en esa misma alma máter”, relató.

Al iniciar su vida universitaria empezó a cambiar sus hábitos. Se convirtió en un hombre sedentario. “Creo que el principal pecado que cometí fue comprarme una moto. Eso me impidió hacer ejercicio y caminar”, precisó.

A eso se sumó que cambió su alimentación y comenzó a comer más de lo establecido. “Entré a hacer el internado rotatorio en el Hospital Federico Lleras Acosta y yo prácticamente permanecía en el hospital y eso hacía que yo comiera mal y empecé a ganar, peso muy rápidamente”, indicó.

Al culminar su pregrado en el año 2014 ya tenía sobrepeso. Pero, él hizo caso omiso a los mensajes que enviaba su cuerpo y continuó en el mundo de la comida rápida y la gaseosa. Siete años después, el profesional con especialización en medicina interna llegó a su peso límite de 135 kilos.

“Pasamos la época de pandemia y me doy cuenta que mis niveles de colesterol, triglicéridos, ácido úrico estaban elevados y ya presentaba una obesidad mórbida. Me separo de mi esposa, encuentro una nueva compañera de vida y tengo un hijo hermoso que necesitaba que lo llevara a caminar, que lo sacara al parque, que estuviera lleno de energía y me doy cuenta que yo no era ese papá que él requería”, contó.

Es por eso, que en su cabeza empezó a madurar la idea de hacer un alto en el camino y tomar la decisión de realizarse un procedimiento médico quirúrgico para mejorar su calidad de vida y su condición cardiometabólica.

“Yo mismo decía: por qué le tengo que dar consejos a los pacientes de que bajen de peso, hagan dieta, cuando yo mismo estoy en sobrepeso u obesidad”, expresó.

Afrontar su realidad no fue tarea fácil, pero encontró en su compañera sentimental un apoyo para tomar la decisión de realizarse un baipás gástrico. Con su cirujano Mauricio Poveda decidieron que era mejor esta intervención, ya que la manga gástrica no lo iba a llevar a cumplir su meta de perder peso de manera sostenida.

En un tiempo de 14 meses logró bajar 56 kilos. “Fue un trabajo arduo y constante. Obliga que el paciente esté muy enfocado en sus objetivos, que las metas sean claras, y que siempre esté acompañado y tenga supervisión de nutrición”, explicó.

El médico contó que se siente como un hombre renovado. Actualmente tiene una buena actividad física, a tal punto que ya hace media maratón, va al gimnasio y monta bicicleta.

“Mi vida cambió para bien y por eso, es que yo apoyo los grupos quirúrgicos que existen en el departamento, con las evaluaciones prequirúrgicas con sobrepeso y obesidad mórbida. Yo soy una prueba que esta es una buena medida para mejorar la calidad de los pacientes”, puntualizó.

El médico explicó que su cirugía fue realizada de forma particular, ya que en el sistema de salud actual existen muchas dificultades para que las personas puedan acceder a ellas de forma gratuita. No obstante, señaló que es una inversión que vale la pena, cada centavo le devolvió la energía que había perdido.

Torres García, quien trabaja en unidades de cuidados intensivos en la Clínica Tolima, Sharon, Asotrauma y en el Hospital Federico Lleras Acosta recomendó a los pacientes con obesidad mórbida vincularse a un programa de cuidado crónico, en donde encontrarán apoyo de psicología y nutrición para quitarse de encima el peso que les impide tener una buena calidad de vida. ○



La escritora que convirtió la docencia universitaria en una de sus poesías

Martha Fajardo es profesora de escritura en la Universidad de Ibagué.

Apasionada por la literatura, la escritura y la docencia, Martha Fajardo busca guiar a sus estudiantes de ingeniería, psicología, arquitectura, entre otras carreras, acerca de tener comunicación con claridad y seguir las normas de la escritura académica.

Ella es maestra de las asignaturas de lectura y escritura nivel dos, taller de escritura creativa y tertulia literaria en la Universidad de Ibagué.

Inició en la docencia después de estudiar español en la Universidad Pedagógica de Colombia y li-

teratura en la Universidad Nacional. Estas experiencias la guiaron hacia la docencia universitaria.

“Ser profesor universitario, para mí, es amar profundamente el ser estudiante porque nunca se deja de serlo. Creo que los que escogimos esta carrera somos personas que no quisimos salir de la universidad porque encontramos una manera de ser y una manera de que nuestra vida tuviera sentido”, explicó Martha.

Con esas ideas en mente, trabaja por tener una relación respetuosa, amorosa y firme con sus estudiantes, en la que no solo busque agradales, sino también formarlos.

“Trato de trabajar con objetivos a mediano y a largo plazo. A largo plazo, busco que ellos entiendan que lo que están aprendiendo lo van a usar en sociedad. A mediano plazo, les enseño a ser organizados”, afirmó.

Del mismo modo, ella con-

sidera que la base del aprendizaje es que el estudiante esté motivado y con deseo de aprender, pues sin esto sería imposible tener un intercambio de conocimiento.

“Ella es esa clase de profesores que uno dice que es uno en un millón porque difícilmente se vuelven a encontrar en la vida. Es una mujer que te va a enseñar como nadie la literatura y las artes. Además, ella tiene algo que es fundamental en cualquier profesor y es pasión”, aseguró Esteban Leguizamo, exalumno de la docente.

Referente literario

Del mismo modo, ha destacado en su labor docente, pues ha recibido más de 10 reconocimientos por su labor profesional, debido a que su pasión por la escri-



poesía. Ha escrito obras como: Apocalipsis de María y otros cuentos, y Ciudad Interior.

“He recibido un reconocimiento por parte de Mincultura, gracias a que fui fundadora del Programa relata. Este se encarga de reunir a los talleres de creación literaria de Colombia. Ha generado un impacto muy positivo, muchísimos escritores han egresado de

este programa y se han fortalecido entrenado allí”, comentó.

De la misma manera, ha obtenido el Premio de cuento Hugo Ruiz, la exaltación por desempeño destacado en labores académicas en el marco del Día del Educador, entre otros.

Sin embargo, su reconocimiento más importante ha sido la huella que ha dejado en centenares de estudiantes que pasaron por su aula. **O**

ra la motiva a dar lo mejor de sí.

“La escritura es la mejor tecnología que el hombre se ha inventado porque permite el almacenamiento del conocimiento, de la experiencia humana, de los sueños humanos, de las aspiraciones humanas con un miserable lápiz y una hoja de papel”, aseguró.

Este amor por plasmar ideas en una hoja en blanco la ha convertido en escritora de libros académicos, minificción, cuentos y



GOBERNACIÓN DEL TOLIMA

PLATA A LA LATA CON LA TOLIMA EN MAYO

★ ★ ★



LOTERÍA DEL TOLIMA
¡El que compra, es el que gana!

¿CÓMO PARTICIPAR?

Debes comprar mínimo **Tres billetes completos** de los sorteos del mes de **MAYO**.





Escanea este código qr e inscríbete



¡Y LISTO!

Víctor Hugo del Río, la leyenda olvidada del Deportes Tolima



El exjugador argentino busca regresar a su país natal, con la desilusión de no poder haber sido el técnico del Deportes Tolima.

Redacción Deportes.

Uno de los jugadores históricos del Deportes Tolima en los años ochenta está por abandonar Colombia para siempre, debido al olvido y a la falta de oportunidades del club al que le entregó sus más grandes hazañas futbolísticas.

El poeta del gol, como era reconocido del Río en aquel 'Kokoriko' Tolima, tan nostálgicamente recordado por miles de aficionados que vieron llegar a este equipo a las semifinales de la Copa Libertadores en el año 82, hoy no pasa por su mejor momento, pues siente que su ciclo en territorio 'pijao' ya se cumplió.

La situación económica por la que hoy atraviesa no es la mejor, y por momentos se siente deprimido, pues su sueño de dirigir al equipo profesional del Deportes Tolima se ha visto frustrado.

A pesar de haber quedado en la memoria de los hinchas 'pijaos', el profe, como le dicen algunos de cariño, siente que la dirigencia del Deportes Tolima, equipo de sus amores, le dio la espalda y hoy ni siquiera le contestan el teléfono.



"Siempre esperé mi oportunidad para ser el técnico del Deportes Tolima, pero bueno, no se dio. En el 2020, con la pandemia, dejé de trabajar en el equipo y, hasta ese momento, tuve contacto con la dirigencia", expresó el exjugador argentino.

Y agregó: "Hace poco intenté contactarme con César Camargo, no para pedirle trabajo, sino para ofertarle las camisetas históricas que tengo, pero no me contestó".

Y aunque en algún momento Gabriel Camargo, presidente del Deportes Tolima, le ofreció ser el técnico del club, no lograron llegar a un acuerdo.

"Emisarios de don Gabriel vinieron a hablar conmigo para saber qué condiciones ponía, se las dije y se levantaron ahí mismo y nunca me contestaron. Entonces ese es el gran dolor que de repente puedo sentir", recordó del Río.

Cuenta con tristeza que hoy no va al estadio a ver al Deportes Tolima porque no lo dejan entrar.

"Cuando jugaba me daban 10 boletas, después tres, luego que con lista y ahora me cierran la puerta", dijo.

En la presentación de la camiseta del Deportes Tolima de este año, estuvieron jugadores como: Jhon Charria (El segundo goleador histórico del equipo); Agustín Julio; Gustavo 'Piña' Mendoza y el técnico del primer título, Luis Augusto 'el chiqui' García. Pero esa noche, entre hinchas y periodistas, se sintió la ausencia de Víctor Hugo del Río.

"Para la presentación de la camiseta este año ni siquiera me llamaron, estuvieron algunos jugadores importantes y esperaba que me hicieran algún reconocimiento, pero tristemente no fue



así", lamentó.

Y es que este jugador está en la historia del Club al ser el cuarto máximo goleador con 63 anotaciones, por detrás de Marco Pérez (77), Jhon Charria (73) y el también argentino Oscar Jaramardo (64).

Entre las anécdotas que cuenta Víctor Hugo, recuerda cuando,

en los años ochenta, saltaba a la cancha con niños tomados de la mano, entre ellos se encontraba el actual presidente del Deportes Tolima, César Camargo.

"Yo saltaba a la cancha con César cuando era un nene, pero increíblemente hoy no he podido tener contacto con él, no pido que me den trabajo ni nada, pero sí al menos que me reconozcan como el jugador histórico que fui porque momentos alegres sí que vivimos, llegamos a semifinales de Libertadores", recordó emotivamente del Río.

Al hablar con este exjugador icónico, no solo del Tolima sino del fútbol colombiano, se percibe mucha sabiduría futbolera, pero lamentablemente hoy está dedicado a recolectar dinero para partir a su natal Argentina a cumplirle el sueño a su nieto y a visitar su hija.

"Cuando mi nieto tenía seis años me dijo: abuelo quiero ir a Argentina y por eso me voy, no tanto por alejarme de la ciudad porque soy un eterno agradecido con los hinchas del Tolima", aseguró.

En sus tiempos libres, le hace honor a su apodo: le gusta escribir poemas, relatos de fútbol y movimientos tácticos para su nieto, y esto lo hace recuperar la sonrisa que el destino y la vida le han ido arrebatando.

"Cuando estoy muy triste me pongo a escribir poemas y movimientos que hago y hacía en la cancha para que mi nieto los aprenda, esos sí no los publico porque son confidenciales", afirmó del Río entre risas.

Además, cuenta con orgullo que, en este momento, tiene un buen número de libros para publicar.

"Tengo más o menos para sacar 11 libros, ya les tengo título 'Así lo veo yo', le escribo a todo; a la red, el arco, el balón, cosas que me inspiran y '63 formas de llegar al gol', contó.

A sus 71 años, aún sigue dando pinceladas de buen fútbol en el torneo de mayores, que se juega en las canchas del barrio Calarcá, y junto a otro exjugador como Eladio Vásquez deleitan con su juego a las decenas de personas que van allí todos los domingos.

El futuro cercano de Víctor Hugo del Río está en Buenos Aires, por lo que espera vender algunas de sus icónicas camisetas que avalúa en \$70 millones, y así poder partir rumbo al sur del continente a reencontrarse con su familia y algunos viejos amigos del fútbol. **o**



ÚLTIMO DESCUENTO

IMPUESTO VEHICULAR
PRONTO PAGO VIGENCIA **2024**

5%

**Del 1 de mayo hasta
el 31 de mayo**

Paga fácil y rápido por PSE a través de la página web www.tolima.gov.co o en los bancos Davivienda, Bancolombia y Occidente.

Los descuentos son sobre el **80%** que le corresponde al departamento.



Secretaría de
Hacienda
del Tolima

Preocupación por cruce peligroso en Santa Ana

Habitantes denunciaron que cruzar esta avenida representa un riesgo para estudiantes y demás transeuntes.

ción -entre muchas otras- causó un accidente a un menor que salía del colegio.

“Mi hijo, un día, llegando del colegio, lo atropelló un carro porque no hay ninguna señalización para que los peatones tengan una seguridad para poder cruzar la calle”, mencionó Lilianna Oyola, habitante del barrio.

A pocos metros de este cruce,



también se encuentra el Jardín de los Abuelos. Por lo que la comunidad denunció que esto también ha representado un peligro para los familiares de quienes se encuentran allí, pues es casi una tarea titánica cruzar la calle para ingresar al lugar.

“Los vehículos pasan como locos, no hay cómo frenar porque no hay reductores altos que cumplan esa función”, dijo el

conductor Juan Peña.

Por su parte, Rafael Valde-rrama, un conductor de servicio público, quien cubre rutas en este sector, habló con esta redacción y expresó su preocupación por los accidentes y la congestión que se forma en este lugar en horas ‘pico’.

“Ese cruce debería tener un semáforo para evitarnos tantos accidentes. Se congestiona demasiado, la vuelta en este cruce

a veces se demora hasta media hora por tanto bloqueo de vehículos”, manifestó.

Aún se espera que las autoridades correspondientes se hagan cargo de mejorar esta problemática que tiene preocupada a toda la comunidad y que sigue generando accidentes viales.

¿Habrá alguna intervención por parte de la Alcaldía de Ibagué?

EL OLFATO se comunicó con la secretaria de Movilidad de Ibagué, Catalina Díaz, quien indicó que sí se realizará una estrategia y se implementarán señalizaciones para evitar la accidentalidad en este punto.

“Tenemos proyectada una intervención, pero tan pronto tengamos el contrato de señalización. Estuvimos tratando de mirar con algunos patrocinadores que nos dijeron que como Pintuco, pero realmente no pudimos por ahí”, dijo.

En este sentido, explicó que se realizará urbanismo táctico, lo cual es un proceso colaborativo para recuperar el espacio público y maximizar su valor compartido. **o**

Por: Redacción Ibagué.

La intersección del colegio Comfatolima Ana Julia Suárez tiene preocupados a los habitantes del barrio Santa Ana, ya que no cuenta con semáforos o señalización que permitan evitar accidentes de tránsito.

Así lo denunciaron algunos vecinos del sector a EL OLFATO, quienes aseguraron que esta situa-



Cortolima llama a las alcaldías a prepararse para enfrentar la temporada de lluvias



Corporación Autónoma Regional del Tolima
¡Siembra Tu Futuro!

La autoridad ambiental solicitó al gobierno Departamental y a los municipales para activar planes de respuesta ante llegada de la temporada de intensas lluvias.

Con un mensaje de celeridad, la Corporación Autónoma Regional del Tolima, Cortolima, hizo un llamado a los comités departamental y municipales de gestión del riesgo a que formulen y activen los planes de preparación, respuesta y recuperación que permitan enfrentar la segunda temporada de lluvias con influencia del fenómeno de La Niña.

De acuerdo con los lineamientos señalados por la Unidad Nacional para la Gestión del Riesgo de Desastres (Ungrd), en la circular 026, la autoridad ambiental informó que estos planes deberán establecer acciones y recursos en cinco fases: alistamiento, preparación, respuesta, recuperación, y evaluación del plan.

Como parte de estos planes, las entidades territoriales tienen que recopilar y presentar sus capacidades actuales, mencionar las necesidades que tengan para enfrenar la temporada de más lluvias e involucrar en su diseño a las organizaciones comunitarias, indígenas, negras, palenqueras y raizales.

El plan departamental deberá remitirse a la Ungrd a más tardar el próximo 20 de mayo con el propósito de asegurar una re-

toalimentación oportuna y considerar elementos de articulación con el Plan Nacional de Preparación, Respuesta y Recuperación, cuya formulación ya inició y será socializado en los próximos días.

Para facilitar la preparación y coordinación del plan, la Gobernación del Tolima deberá delegar de manera formal a las personas capacitadas en gestión del riesgo de desastres y con conocimiento del territorio, para que coordinen con los municipios las acciones por fase del plan para que quede consolidado en el documento.

En atención al requerimiento de la Ungrd, Cortolima informó que tanto el Departamento como los municipios deben identificar recursos disponibles en el Fondo Territorial de Gestión del Riesgo de Desastres con el fin de asegurar las asignaciones y apropiaciones presupuestales de recursos que sean indispensables para una eventual respuesta a emergencias.

Asimismo, deberán realizar un inventario de bienes públicos, instalaciones y sistemas para el desarrollo agropecuario e infraestructura para la prestación de servicios públicos, entre otros, con el fin de no generar duplicidad en el financiamiento de la recuperación o reconstrucción de esos bienes o pérdidas económicas.

Recomendaciones a la ciudadanía:

1. No realizar baños o actividades cerca de ríos caudalosos o torrenciales.
2. Realizar mantenimiento preventivo a viviendas.
3. Tener una buena canalización en los predios para evitar inundaciones en las laderas.
4. Limpiar los residuos de los canales que drenen aguas lluvias para evitar inundaciones.
5. Monitorear los entornos para detectar irregularidades en las laderas.
6. No arrojar basuras ni escombros en las laderas para evitar deslizamientos.

EL COFRE
TOMBOLA
4 CIFRAS

TU APARTAMENTO

CON **GanaGana**

¡La red multiservicios de los tolimeses!



POR SOLO
\$60.000



BIO SANTA CRUZ, IBAGUÉ
Cerca a la clínica MEDICADIZ, Vía al
aeropuerto y a futuro CENTRO COMERCIAL.

\$8.859.600

NETOS PREMIO
CHANCE TRADICIONAL

JUEGA CON LA LOTERÍA DE RISARALDA
31 DE MAYO 2024



Pagado apuesta Chance principal \$2.929
Pagado Incentivo \$57.071

*Las imágenes son de referencia

*Aplican Condiciones y Restricciones

Apartamento en BIO SANTA CRUZ, Ibagué, Etapa 1 y 2, Torre 9 Apto 733, 2 habitaciones, con estudio, 2 baños, sala comedor, cocina, lavadero, Área construida de 56,66 m², acabados pisos, puertas habitaciones y baño, 2 closets, enchape de baño, estuco y pintura en las paredes, cielo raso en drywall. Incluye Gastos de escrituración Notariales, registro y beneficencia.

GanaGana
¡La red multiservicios de los tolimeses!

SURED
LA RED DE LOS COLOMBIANOS

Cumpleaños



Nubia Ospina celebró sus 71 años en compañía de sus familiares.



Luisa Méndez, Diana Méndez, Bryan Guarnizo, Isabela Guarnizo y Ángel Guarnizo, celebraron el cumpleaños de Marcela Fierro.



Iván Lozano celebró su cumpleaños junto a su madre Irene Sánchez.



Camilo Reinoso celebró junto a sus padres su cumpleaños número 27, en la Parrilla Express de Chucuní.



La historiadora Laura Osorio cumplió 26 años y sus amigos más cercanos los celebraron con una reunión en Rincón de Piedra Pintada.



Campo Elias Reinoso Florez celebró su cumpleaños número 80 en compañía de su esposa, Olga Osorio Gómez.



El docente de la Universidad de Ibagué Juan Pablo Ramírez celebró su cumpleaños número 35 con su familia en la ciudad de Pereira.



Magdalena Roa celebró junto a sus familiares su cumpleaños.

Grados



La Universidad de Ibagué confirió 52 títulos, tanto en posgrado a magísteres en Derecho, como en pregrado a profesionales en Derecho, Contaduría Pública, Arquitectura, Administración de Empresas, Administración de Negocios Internacionales, Ingeniería Mecánica, Ingeniería de Sistemas, Ingeniería Industrial e Ingeniería Civil.

Inauguración




El rector de la Universidad del Tolima, Omar Mejía, viajó con una comisión a China para inaugurar un centro de investigación.


Celebración



César Augusto celebró su cumpleaños junto a su esposa, Liliana Castillo.

Crucigrama

	Foto uno: Poeta español	Caja para votos	Átomo	Fotografía borrosa	Nombre de Mosquetero	Pentateuco	Sufijo aumentativo	Cabeza del caballo después del prelado	Pl., demostrativo	Piedra menuda que se usa para pavimentos
	Premio Cervantes 2023/24									Rectilíneo
	Buey salvaje			Metal precioso Sufijo alcohólico			Prefijo que indica privación		Cloruro sódico	
	Introducir novedades en una cosa						Arroyo	Actriz y cantante mexicana		
Clase de sociedad			Pulir				Apostar		Ritmo cubano	
Hijo adoptivo de Manasés	Fresno florido	Brote de la cosecha de arroz		Lengua nacional de Pakistán	Habla Impuesto		Dos romanos		Estado de Asia	Observa Nota musical Extra-terrestre
Autor del libro "Tierra de promisión"										
Argolla		Letra doble		Amperio	Automóvil	Campo sin labrar	Cartilla	Retazo Hija de Inaco		
Ignición										
Parte de la quilla			Doble vocal cerrada		Río de Suiza			Hijo de Neptuno		
Voz cariñosa y familiar	Contracción gramatical	Radio	Marchar	Violoncelo siamés	Pronombre inglés	Mediad de longitud japonesa Argón		3,1416	Observa	Sigla abstemia
Foto dos: Ex tenista rusa										
Alero de tejado				Compañía de transporte aéreo						

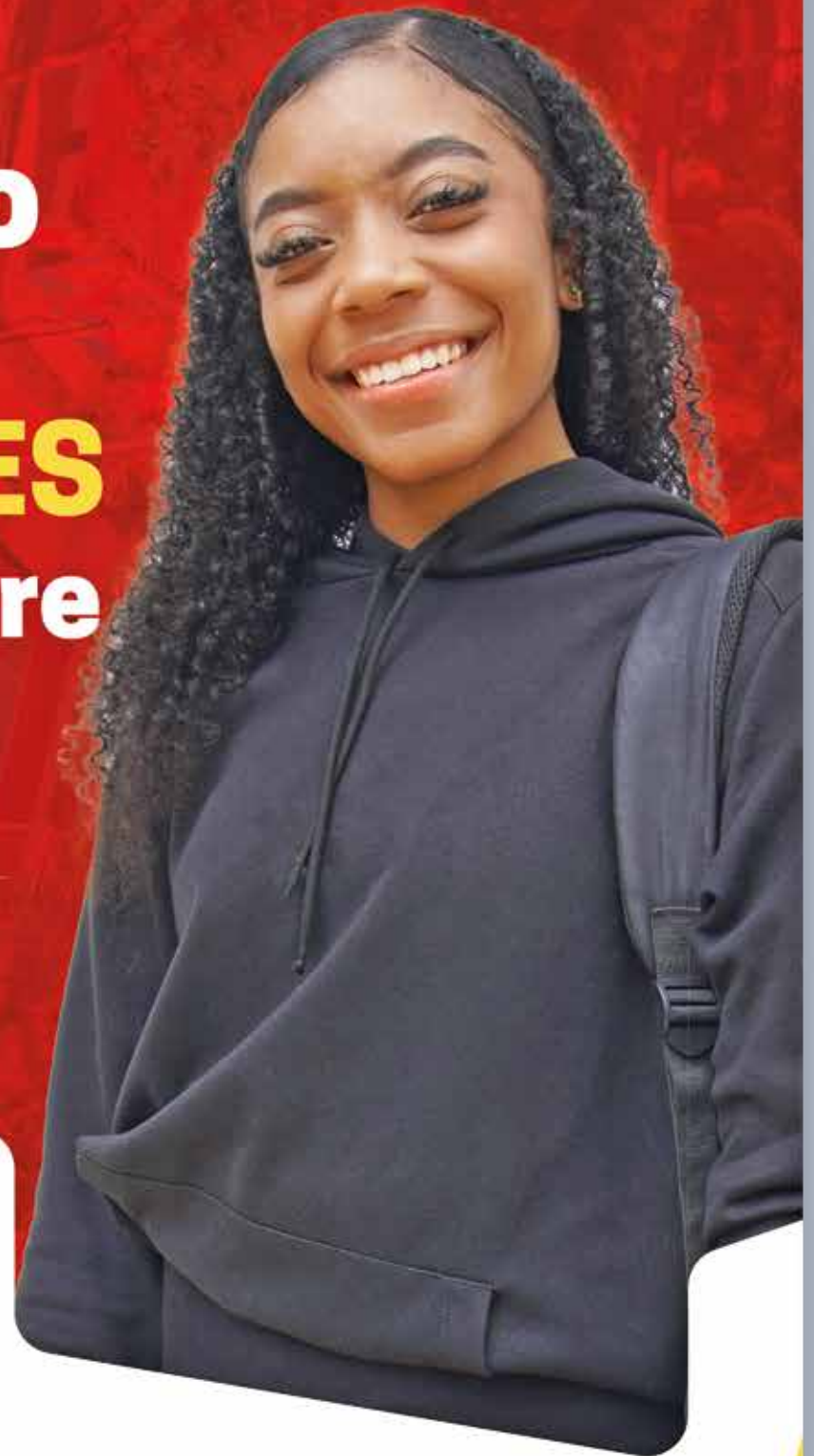


¡Prepárate!

El 6 de mayo
abrimos
INSCRIPCIONES
para el semestre
B 2024

Alcanza tu sueño
de ser profesional

www.ut.edu.co



Universidad
del Tolima



ACREDITADA
DE ALTA CALIDAD

¡Construimos la universidad que soñamos!

*Pública, gratuita
y de alta calidad*